

Le Conservatoire de Grand Poitiers et les Centres socioculturels des 3 Cités présentent

DU 1^{er}
AU 15
décembre
2023

LE
FESTIVAL aux 3 CITÉS
ÉCOUTEZ VOIR !

musique | théâtre | chant

gratuit

Programme complet sur
conservatoire.grandpoitiers.fr

L'édito



Une fois de plus le Conservatoire de Grand Poitiers et les Centres socio-culturels des 3 Cités s'associent pour faire vivre ce festival et proposer aux habitantes et aux habitants du quartier des moments exceptionnels qui allient propositions artistiques et convivialité. Pendant 15 jours, la musique, le théâtre et le chant seront les vecteurs d'échanges, de découverte et de partage. La rencontre est le maître-mot : entre les arts et leur public, entre les artistes et leurs spectateurs, entre les générations... pour mieux se ressourcer et renforcer encore un peu plus le lien entre toutes et tous.

Les mineurs doivent être accompagnés d'un adulte pour entrer dans la salle de spectacle du CSC, place de France.

Batucabraz | Musique

Vendredi 1^{er} décembre, 19h, devant l'Église Saint-Cyprien

Déambulation dans le quartier

Une touche d'exotisme tropical, une ambiance musicale festive et chaleureuse, voici le groupe BATUCABRAZ ! Avec ses caïxas, surdos, agogôs, et chocalhos, la batucada de Poitiers enflamme et transporte instantanément les spectateurs sur la plage de Copacabana et au carnaval de Rio de Janeiro depuis plus de 20 ans.

Venez-vous trémousser sur les rythmes endiablés du samba enredo, du maracatu de Récife ou du samba reggae de Bahia!



SOIRÉE D'OUVERTURE

Transbal express | Musique

Vendredi 1^{er} décembre, 20h30, CSC, place de France



Au départ de Poitiers, *Transbal Express* parcourt le monde depuis 2005 à travers ses musiques traditionnelles et modernes, emportant dans ses wagons toutes les générations de voyageurs pour un périple festif aux parfums exotiques. Destination le Cap-vert, l'Algérie, l'Inde, la Turquie, le Japon, la Corée, le Danemark, le Brésil, Cuba, la France, pour un tour du monde en chansons, comme un cirque forain parcourant les villes et les villages. Populaire et insatiable, fidèle et généreux, *Transbal Express* se nourrit de ses voyages, pioche dans les répertoires ancestraux, de l'Europe de l'Est aux Caraïbes, du Japon au Bénin, emprunte aux courants actuels et fait danser les cultures, les langues et les sons. Les soirs de bal, tout déraile.

Chant, guitare, basse et guitare électrique.

Collation sucrée proposée par l'Association Guinéenne, en vente à partir de 19h

Réservation conseillée à l'accueil du CSC, Clos Gaultier au 05 49 01 29 87



Pôle Nord Pôle Sud | Théâtre

Samedi 2 décembre, 11h, Médiathèque des 3 Cités

Des histoires, des nouvelles, dans lesquelles la «vie des citoyens» peut varier en fonction du climat, ou au contraire l'occasion d'évoquer les points qui lient ces 2 pôles.

Lecture théâtralisée par des élèves en 2^e cycle théâtre au Conservatoire.

Le violon, un point c'est tout ! | Musique

Samedi 2 décembre, 15h, résidence Marie-Louise Troubat

2, 3 ou 4 violons, venez découvrir cet instrument à la fois intime et chaleureux. En duo, trio ou quatuor, Virginie Brelivet et ses élèves Ombeline, Louise et Jeanne, proposent un répertoire classique et traditionnel, alliant Telemann, Bach, Dvorak et autres fiddlers.

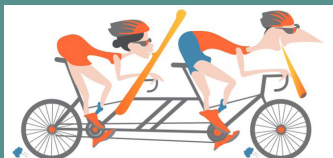


Ces (h)anches, ailes, doublent... | Musique

Samedi 2 décembre, 16h30, Médiathèque des 3 Cités

La Bande de hautbois et basson du Conservatoire vous propose des œuvres de Charpentier, Krieger... et bien d'autres compositeurs !

Direction : Ombeline Challéat et Cécile Jolin



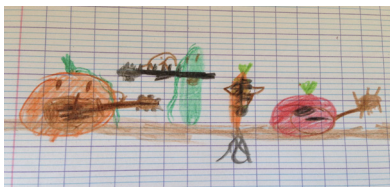
Crédit : Florine Hardouin

Mozaïk'flûte | Musique

Mercredi 6 décembre, 15h, Logis d'Osmoy

Les ensembles de flûtes traversières du Conservatoire réunissent petits et grands autour de différents styles de musique.

Direction : Élise Patou



Musique scandinave | Musique

Mercredi 6 décembre, 18h, Église Saint-Cyprien

Divertimento n°4 de Mozart arrangé pour trio de bugles/trompettes
Par Amélie Bentham, Camil Decron et Octave Saulnier

Danse norvégienne n°2 d'E. Grieg
Danse traditionnelle norvégienne (Jag cet en jlig Rosa)
Norwegian Rhapsody n°2, opus 19 de J. Svenden
A Christmas festival de Leroy Anderson

Le Jeune Orchestre Symphonique du Conservatoire célèbre la musique scandinave, avec un compositeur méconnu, Johan Svenden, qui donne à découvrir les danses populaires norvégiennes. L'orchestre fêtera également Noël avec un répertoire festif.



Crédit : Yann Gachet

Direction : Benjamin Paris et Benoît Weeger

Beethoven, Mozart, Sibelius | Musique

Mercredi 6 décembre, 20h, Église Saint-Cyprien

Ouverture König Stephan opus 117 de L. von Beethoven
Symphonique n°35 en ré majeur «Haffner» de W.A. Mozart
Pelléas et Mélisande opus 46 de J. Sibelius (extraits)

L'Orchestre Symphonique du Conservatoire parcourt deux siècles d'histoire au travers de trois compositeurs : Mozart et Beethoven, maîtres de la musique autrichienne, et Sibelius, compositeur finlandais.

Direction : Benoît Weeger



Les P'tites bretelles | Musique

Jeudi 7 décembre, 11h, Marché du Clos Gaultier

Les *P'tites bretelles* est un atelier de musique traditionnelle de l'école de musique de Buxerolles. Les musiciens, tous amateurs, jouent ensemble pour le plaisir de partager des musiques associées à des danses traditionnelles, telles que scottish, polka, bourrée.

Boissons chaudes offertes par les CSC 3 Cités



Association «Maison Slave» | Musique

Jeudi 7 décembre, 16h30, Centre commercial du Clos Gaultier

Au programme : chansons russes et de l'Europe occidentale !

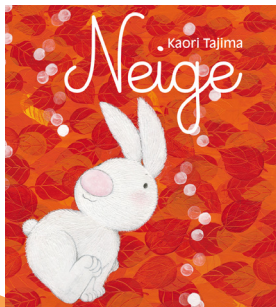
Boissons chaudes offertes par les CSC 3 Cités

A tout-petits sons | Petite enfance

Samedi 9 décembre, 15h30 et 16h30, Médiathèque des 3 Cités

Venez avec votre enfant écouter de la musique, chanter, danser, jouer des instruments et découvrir des livres. Éveil musical animé par Fanny Pallard, Victorine Lucas et par les bibliothécaires. Autour de l'album en kamishibai *Neige* de Kaori Tajima.

Sur inscription une semaine avant au 05 49 30 21 80



La chaleur de la peur | Théâtre

Mardi 12 décembre, 19h et 20h30, Conservatoire-Site des 3 Cités

Mardi 19 décembre, 19h, Conservatoire-Site des 3 Cités

Autour de la thématique de la froideur, un spectacle dont le lien est la peur : la juxtaposition de textes (romans, poèmes, musiques, biographies, films, scènes...) propose divers registres mais présente une seule et même histoire. Par les élèves en 2^e cycle théâtre au Conservatoire. Mise en scène Christophe Dumas

Réservation conseillée à l'accueil du CSC, Clos Gaultier au 05 49 01 29 97

Repas de quartier

Mercredi 13 décembre, 12h, CSC, place de France

Rendez-vous avec une entrée, un plat ou un dessert à partager.

Réservation conseillée à l'accueil du CSC, Clos Gaultier au 05 49 01 29 97



Où l'océan rencontre le ciel | Musique

Mercredi 13 décembre, 15h30, CSC, place de France

Lucas n'a plus que des souvenirs de son grand-père. Ce dernier lui parlait souvent d'un endroit lointain, là où l'océan rencontre le ciel. Pour ne pas l'oublier, le jeune garçon décide de construire un bateau et démarre un long voyage.

Avec le chœur d'enfants des accueils de loisirs du PSJ/CEP et des CSC 3 Cités, un ensemble de musique ancienne du Conservatoire, et la récitante Elisabeth Malterre de la médiathèque des 3 Cités. Autour de l'album de Terry Fan illustré par Éric Fan (édition Little Urban)



Contes d'ici et d'ailleurs | Contes

Mercredi 13 décembre, 17h30, Médiathèque des Trois Cités

Par les conteurs de l'association *Vestibule de la Parole*

Chansons françaises et jazz | Musique

Jeudi 14 décembre, 12h, Restaurant «Les quatre épices»

Benjamin Gazeau, chanteur et guitariste

Réservation conseillée au secrétariat de Pourquoi Pas ou au 05 49 01 16 04



SOIRÉE DE CLÔTURE

Vendredi 15 décembre, 20h30, CSC, place de France

Big Band Minuscule | Musique

Une escale pétillante de jazz, blues, funk, rock... par de jeunes musiciens du Conservatoire.

Direction : Jeff Grosbras et Andrew Paulsen

Latino Club Quintet | Musique

De Cuba à l'Argentine, de la Colombie au Brésil : Mambo, Samba, Salsa, Cumbia, Tango... avec le piano et la voix d'Adrien Dupré, le vibraphone et les percussions de Paul Laurençon, le bandonéon et saxophone de Thomas Princet, la trompette et la contrebasse d'Andrew Paulsen, la batterie et les percussions de Jesse Hughes, le quintet se met au service d'une ambiance pleine de rythme et de chaleur latino-américaines.

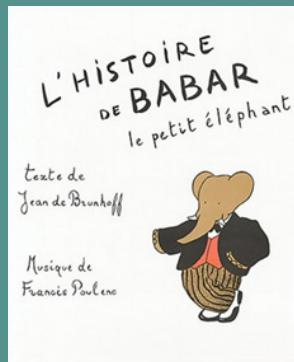
Collation sucrée proposée par l'Association Guinéenne, en vente à partir de 19h

Réservation conseillée à l'accueil du CSC, Clos Gaultier au 05 49 01 29 97



Les artistes du Off

- Ensemble de guitares de Benjamin Gazeau
- Chorale de l'école élémentaire Jacques-Brel
Chef de chœur : Mathilde Landais
- Ensemble de clarinettes.
Enseignante : Marion Dreyer
- Musique classique et jazz par Chloé Levignat, pianiste
- *Histoire de Babar le petit éléphant* par Pauline Bléron, récitante et mise en espace et Pierre-Yves Jalicon, piano
- Élèves en option pratique et culture artistique au lycée Victor-Hugo et au Conservatoire.
Enseignant : Rodolphe Gentilhomme
- *Le ballon d'Achille* par Elisabeth Malterre, récitante ; Laurence Lussault, clavecin ; Victorine Lucas, danse et Fanny Pallard, voix et instruments



Les lieux du festival

- Église Saint-Cyprien, Place des 3 Cités
- CSC, Place de France 1, place de France
- Conservatoire - Site des 3 Cités 8, place des 3 Cités
- Restaurant Les Quatr'épices Association Pourquoi Pas-La Ruche 3, rue des Gravières
- Marché du Clos Gaultier Place Léon Jouhaux
- Médiathèque des 3 Cités, Place des 3 Cités
- Résidence Marie-Louise Troubat 18, rue de la Vallée Monnaie
- Logis d'Osmoy 2, rue d'Osmoy



LE FESTIVAL aux 3 CITÉS ÉCOUTEZ VOIR !

musique | théâtre | chant

Ce festival est financé par la Ville de Poitiers et Grand Poitiers Communauté Urbaine et soutenu par le Conseil Général de la Vienne, l'État, la DRAC Nouvelle-Aquitaine (Direction départementale de la cohésion sociale).

Merci aux partenaires qui ont permis la réalisation de ce projet :

Groupes scolaires Jacques-Brel et Tony-Lainé, Collège Ronsard, Crèche Frimousse, Association Pourquoi Pas - La Ruche, Médiathèque des 3 Cités, Résidence Marie-Louise Troubat, Église Saint-Cyprien, Logis d'Osmoy, PSJ/CEP, et un grand merci aux habitants des 3 Cités !

Renseignements



Conservatoire de Grand Poitiers
5, rue Franklin - 05 49 30 20 20
conservatoire.grandpoitiers.fr

 [Conservatoire.GrandPoitiers](https://www.facebook.com/Conservatoire.GrandPoitiers)



CSC des 3 Cités
Clos Gaultier - 05 49 01 29 97
3cites-csc86.org

 [csc3cites](https://www.facebook.com/csc3cites)

Association
des Centres Socio-Culturels
des 3 Cités



GRAND POITIERS

communauté urbaine