Conservatoire de Grand Poitiers

Education Artistique et Culturelle

L'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) fait partie depuis longtemps des missions fondamentales du Conservatoire à Rayonnement Régional de Grand Poitiers (CRR).

Partenariat riche avec l'Education Nationale et les milieux associatifs, c'est dans le respect « des droits culturels » que tous les acteurs (directions, inspections, conseillers des arts à l'Educations Nationale, GPCU sa présidente et ses élus..) s'engagent dans un projet commun d'éducation et d'immersion dans le monde de l'Art par le collectif.

L'éducation artistique et culturelle du CRR de Grand Poitiers commence dès la petite enfance avec un axe fort sur les écoles élémentaires. Avec la volonté de créer un vrai partenariat entre le CRR , l'Education Nationale et les autres partenaires (crèches, médiathèque...), le projet repose sur les principes de permettre aux enfants d'avoir accès à la culture dans toute sa diversité au travers de la musique, du théâtre et de la danse mais aussi toujours en lien avec les fondamentaux de l'école et ses acteurs éducatifs.

Une équipe très engagée de musiciens et danseurs intervenants diplômés, de professeurs certifiés du CRR interviennent auprès des enfants en lien permanent avec les directions et les professeurs des écoles. Chaque projet mené amène à réunir tous les acteurs du partenariat, les familles, les enfants dans un moment artistique partagé.

L'EAC en partenariat avec l'Education à l'école :

1550 élèves en bénéficient en musique et danse dont :

- 380 en maternelle
- 470 en élémentaire (12 écoles)
- 700 au collège

Les interventions proposées

Interventions en petite enfance

Des intervenants musiciens et danseurs investissent les structures publiques partenaires (crèches, médiathèques, relais des assistantes maternelle) pour des séances d'éveil sensoriel, corporel et artistique :

- Activités d'éveil musical au **Centre de Ressource Maternel du Château de Beauvoir** (de 18 mois à 6 ans ; séances réservées aux écoles maternelles).
- **Ateliers *A tout-petits sons*** : moment privilégié de complicité entre enfants et adultes (de la naissance à 3 ans).
- Interventions dans les structures petite enfance de la ville.

Le Conservatoire fait partie du réseau des acteurs culturels en région animé par l'Association Enfance et Musique qui propose notamment le magazine numrique et gratuit Territoires d'éveil.

Interventions en milieu scolaire : écoles maternelles et élémentaires

Les musiciens intervenants suivants leur identité artistique et le projet de la classe proposent une année ou demi-année autour d'un thème fédérateur que l'ensemble de l'école ou de la structure d'accueil peut s'approprier dans la transversalité artistique (Beaux-arts, théâtre, musique, danse...). Les musiciens intervenants, médiateurs dans le souci de favoriser la transversalité, sont en charge de l'accès à la culture en y favorisant la plus grande diversité à des publics et lieux variés.

Sensibilisation à l'apprentissage de l'instrument

- **Orchestre de cuivres/bois** depuis 2023-2024 et pour une durée de 3 ans avec un fonctionnement sur le modèle de l'Association des Orchestres à l'école. Les élèves seront pris en charge par 4 professeurs du CRR.
- **La Clique Circulaire et les cornets chantants**
- **Classe de Ukulélé** : plusieurs écoles et classes sont concernées : les enfants encadrés par un professeur du CRR chantent en s'accompagnant avec des grilles simples après avoir décoré leur instrument.

Chantons à l'école

Trois **projets voix à l'école** autour d'un conte musical parce que chanter s'apprend et que de nombreux compositeurs ont écrit pour l'école. Ces projets deviennent un moment fédérateur où toutes les autres classes peuvent laisser libre leur créativité avec d'autres arts dans l'idée de se rejoindre pour construire ensemble !

Musidanseurs

Plusieurs classes accueillent un professeur de danse et un musicien intervenant pour le développement sensoriel et artistique du mouvement dansé, des percussions corporelles et du chant.

Equipe des professeurs et intervenants du Conservatoire

Cliquer ici pour consulter la liste des professeurs et intervenants

Ecoles élémentaires accueillants des interventions en 2024-2025 :

- Tony Lainé
- Jean Mermoz
- Damien Allard/Jules Ferry
- Pablo Neruda
- Charles Perrault
- Jacques Brel

- Ernest Perochon
- Marcel Pagnol
- Christian Andersen
- Georges Brassens
- Victor Schoelcher
- Robert Desnos/Camille Demarçay
- Saint Exupéry

Pass culture

Le Pass culture , dispositif porté par le ministère de la Culture, a pour but de faciliter l'accès des jeunes à la culture.

Au Conservatoire, il est possible d'utiliser le *Pass Culture* pour:

- régler les droits d'inscriptions
- acheter une place de spectacle pour la saison *Prima la Musica*

GRAND POITIERS
communauté urbaine

5, rue Franklin
86000 Poitiers
05 49 30 20 20