

Conservatoire de Grand Poitiers



MUSIQUE

Amélie Bentham, élève trompettiste

Publié le 14 mars 2022



J'ai commencé la trompette à l'âge de 7 ans en Angleterre. À 11 ans j'ai été acceptée au Royal Academy of Music (Conservatoire de Londres) où j'ai commencé le piano. Trois ans plus tard ma famille s'est installée en France et j'ai continué ma pratique au Conservatoire de Grand Poitiers avec Aline Théry. J'apprécie beaucoup la musique de chambre ; mon objectif est de devenir trompettiste soliste international.

Quelques dates :

- 2018 : première trompette et prix Leverhulme à l'orchestre national des enfants
- 2019 : premier prix au concours des cuivres (catégorie 12 à 15 ans) au *Royal Academy of Music*
- 2019 : premier prix au festival de musique de Cambridge
- 2020 : premier prix concours des cuivres (catégorie 16 à 18 ans) au *Royal Academy of Music*
- 2021 : 2^{ème} prix catégorie Supérieure, concours de trompette de l'Isle sur la Sorgue
- 2021 : premier prix et grand prix d'honneur, concours des jeunes talents en musique classique des Eurochestries
- 2022 : premier prix catégorie Excellence et prix du jeune talent, concours de trompette de l'Isle sur la Sorgue
- 2022 : admise dans l'orchestre *Concertgebouw young* (Pays-Bas, été 2022)

