

# Conservatoire de Grand Poitiers

CONSERVATOIRE  
À RAYONNEMENT RÉGIONAL DE GRAND POITIERS



AGENDA

## L'agenda de mai au Conservatoire

Publié le 01 mars 2026

### Les splendeurs éoliennes

*Saison Prima la musica*

► **mardi 5 mai, 20h30, Eglise Sainte-Radegonde**

Musiques pour trompette, trompe et orgue

Avec Nicolas Dromer, trompette et trompes de chasse et Olivier Houette, orgue

De 3,50€ à 14€

Réservation au 05 49 30 20 22

Plus d'informations sur ce concert en cliquant [ici](#)

### Nicolas Dromer

*Master classe*

► **mercredi 6 mai, 18h30 à 21h30, Salle d'orchestre**

Thématique : *La fabuleuse histoire de la trompe de chasse : présentation et essais de l'instrumentarium autour de la trompe de chasse pour les élèves des classes de cuivres*

Nicolas Dromer, est tant un musicien professionnel, titulaire du Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien au C.N.S.M.D. de Paris, que le sonneur le plus titré tous pupitres confondus de trompe de chasse ainsi que pédagogue certifié par l'obtention d'un Master à l'occasion duquel il rédigera un guide pédagogique et technique pour la trompe de chasse. Il est directeur de l'Institut Musical Dromer.

Gratuit

### Concert de l'Europe

*En partenariat avec le Mouvement Européen de la Vienne*

<https://conservatoire.grandpoitiers.fr/informations-transversales/actualites/lagenda-de-mai-au-conservatoire-60872?>

### > samedi 9 mai, 11h, Médiathèque François-Mitterrand / salle Jean-Richard Bloch

Oeuvres de Milhaud, Moszkowski, Mendelssohn, Poulenc

Avec Hélène Bon, Veronika Zirbs, clarinettes ; Pelin Akbulut, Caroline Dupuy-Corti, Marguerite Jude, Hortense Roblin, Lucille Beyney, Adèle Dominic, violons ; Anastasia Patrauchan, Nathan Boutineau, Victor Lahnstein, piano ; ; Emmy Boyer, alto ; Mathilde Blanchet, violoncelle

La fête de l'Europe, le 9 mai, est l'un des symboles de l'Union Européenne et commémore la date anniversaire de la « déclaration Schuman ». Le 9 mai 1950, Robert Schuman, alors ministre français des affaires étrangères, propose dans un discours historique prononcé à Paris, une nouvelle forme de coopération politique pour l'Europe, qui rendrait impensable toute guerre entre les nations du continent. Chaque année, des milliers de personnes participent à des visites, des débats, des concerts et d'autres événements à travers l'Europe lors de cette journée destinée à mieux faire connaître l'Union européenne et ses valeurs.

Gratuit

## Concert détente

### > jeudi 28 mai, 19h, Parc de la mairie de Migné-Auxances

Le public est assis ou allongé dans l'herbe, il n'y a que des morceaux doux et relaxants.

Avec les élèves de la classe de piano de Maya Sureau

Gratuit

## Les jeudis du bar

### > jeudi 28 mai, 19h, Le Local

Avec les élèves en musiques actuelles.

Gratuit

## La cordée

### > vendredi 29 mai, 18h, CSC des 3 cités

La cordée est un texte de Julie Aminthe, c'est une écriture chorale pour adolescent.es.

Un groupe arrive au sommet de l'Everest. Il savoure cette joie collective d'avoir réussi cet exploit mais la météo décide d'écourter leur plaisir : le groupe doit redescendre au plus vite car une tempête approche. On suit alors cette cordée en difficulté dans sa redescente, le seul contact avec le reste du monde est leur amie Manue, qui les attend et les guide depuis le camp de base.

Cette écriture stichomythique demande une réelle exigence, une présence au texte car elle est très rythmique. Le travail de l'imaginaire pour que l'on puisse se projeter en haut de l'Everest est aussi indispensable.

Après avoir travaillé le théâtre documentaire plutôt monologué en 5°, puis l'alexandrin avec Phèdre en 4°, il semblait évident d'emmener les élèves de 3° sur une œuvre qui mettrait le groupe entier au plateau.

Avec les élèves en Classe à Horaires Aménagés Théâtre du collège Pierre-de-Ronsard

Gratuit

## Bal trad

### > vendredi 29 mai, 20h30, Salle des fêtes Jean-Ferrat - Migné-Auxances

Bal trad' animé par les élèves des ateliers de musiques traditionnelles de Perrine Vrignault et Bastien

<https://conservatoire.grandpoitiers.fr/informations-transversales/actualites/lagenda-de-mai-au-conservatoire-60872?>

Clochard.

Elèves et enseignants proposent un répertoire de musique traditionnelles du Poitou à danser.

Une soirée conviviale ouverte à tous, initiés comme débutants, pour découvrir bourrées, rondes et autres danses collectives.

Gratuit

## Portes ouvertes

### ➤ samedi 30 mai, 14h-18h, Conservatoire-Site Franklin

Musique - Danse - Théâtre

Un après-midi de propositions artistiques pour permettre à tous de découvrir le Conservatoire, ses activités et ses enseignants.

Gratuit

## Brunch littéraire

Dans le cadre du festival "Le Printemps des Petits et des Grands"

### ➤ dimanche 31 mai, 11h, Le Méta Up

Lecture à voix haute avec les élèves comédiens de cycle 3 sur les textes "Moustique" et "Mamamé" de Fabien Arca. - Editions Espace 34 / Théâtre jeunesse

En partenariat avec Le Méta , Centre Dramatique Poitiers Nouvelle-Aquitaine et Les Petits devant, les Grands derrière, saison jeune public

Tarifs : 5€ et 3,50€ (Le Joker)

Renseignement et réservation sur [le-meta.fr](http://le-meta.fr)

**GRAND POITIERS**  
communauté urbaine

5, rue Franklin  
86000 Poitiers  
 05 49 30 20 20