

Conservatoire de Grand Poitiers

Les partenaires

Le Conservatoire de Grand Poitiers possède une longue tradition de partenariats, tant dans les domaines de l'enseignement, de l'éducation que de la diffusion. Ils permettent majoritairement de présenter le travail de restitution des élèves (salles de diffusion), et rendent possible de nombreuses actions, allant des ateliers petite enfance à la mise en place de concerts prestigieux, en passant par des master-classes ou la structuration de la classe musique et handicap.

Par le biais des conventionnements, le CRR joue pleinement son rôle de ressource et d'accueil auprès des institutions spécialisées, des ensembles amateurs ou professionnels à la recherche de lieux de travail ou d'enregistrement.

Partenariats conventionnés hors Education Nationale

Salles et lieux de diffusion

- Le Théâtre-Auditorium de Poitiers (TAP)
- Le Méta, Centre Dramatique National
- Les Centre Socio-Culturel des 3 Cités
- Le Centre d'Animation de Poitiers Sud
- Le Centre d'Animation Beaulieu
- Le Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public (CNAREP) Nouvelle Aquitaine
- Opéra National de Bordeaux
- Le Centre Socio-Culturel de la Blaiserie
- La Maison des Projets (La Rotative)
- Etablissements et équipements de Poitiers et Grand Poitiers (Médiathèque François Mitterrand et son réseau, Musées de Poitiers, Le Miroir, la Villa Bloch, Espace Mendès-France)
- Les communes de Migné-Auxances (Salle Jean Ferrat, centre socio-culturel de la Comberie), Lusignan (Espace 5), Chauvigny (théâtre Charles Trenet), Chasseneuil du Poitou (la Quintaine), Jaunay-Marigny (l'Agora), Buxerolles (salle des Castors), Vouneuil-sous-Biard (salle R2B)
- Le diocèse de Poitiers (auditions, examens, concerts dans diverses églises)

Etablissements d'enseignement artistique et structures artistiques professionnelles

- Les CRD de l'ex-Poitou-Charentes (Angoulême, Châtellerault, La Rochelle, Niort)
- Les CRR Nouvelle-Aquitaine (Bordeaux, Limoges, Pays Basque, Pau)
- L'Orchestre des Champs-Elysées (OCE)

- Festival de Saintes
- Pôle Aliénor
- OCNA
- OCE
- Soirées Lyriques de Sanxay



Etablissements d'enseignement supérieur

(stages et modules d'enseignement partagés, projets de réalisation artistiques, colloques, festivals co-construit)

- Le Pôle Aliénor
- Le Pôle d'Enseignement Supérieur Musique et Danse (PESMD) de Bordeaux
- Université de Poitiers / Sciences Humaines et Arts
- Centre de Formation des Musiciens Intervenants : stages des étudiants dans les écoles, tutorats
- Institut d'Administration des Entreprises (IAE) : séminaire master GRH/Direction de chœur

Institutions spécialisées

(classe Musique et Handicap, liste non exhaustive)

- Oasis Terra Nova Biard
- Oasis petite enfance Biard
- Indigo Biard
- SESSAD Poitiers
- Foyer Soleil Bleu
- MAS St Benoit Mauroc
- IRJS Groupe Big Band
- IME Mauroc St Benoit
- IRJS Groupe Lune
- MAS La maison de la forêt des charmes St Julien l'Ars
- IME Des Moulins ABSA Sèvres-Anxaumont

Petite Enfance

- Les PMI des Couronneries et de Bellejouanne
- Les crèches et RAM du CCAS de Poitiers
- Les bibliothèques de Mignaloux-Beauvoir, Chauvigny, Lusignan
- Le relais Petite Enfance de Sèvres-Anxaumont
- La crèche Suce Pouce de Biard
- La crèche Bouton d'Or du CHU
- La médiathèque François Mitterrand de GP et son réseau

Institutions et ensembles conventionnés accueillis

(salles de répétition ou de diffusion)

- Ensemble vocal Sibylla
- Saxophone Evènement « Académie Habanera »
- Brass Band de la Vienne
- Orgues à Poitiers « Académie d'orgue »
- Ensemble Selva di Flauti
- Pôle Aliénor
- Le Chœur Régional des Enseignants de Nouvelle-Aquitaine (CRENA)
- L'Orchestre de Chambre de Nouvelle-Aquitaine (OCNA)
- L'Orchestre des Champs-Elysées (OCE)
- Ensemble Les Surprises (dir. Louis-Noël Bestion de Camboulas)

Mise à disposition par le CRR d'instruments

- Festival de Saintes
- Pôle Aliénor
- OCNA
- OCE
- Soirées Lyriques de Sanxay



5, rue Franklin
86000 Poitiers
 05 49 30 20 20